

# AGUILA SOLITARIA

620

**¡YACK!**

**¡IDÍAK!**

|               |            |
|---------------|------------|
| Colombia      | \$ 150.00  |
| Venezuela     | Bs 15.00   |
| Ecuador       | \$/ 200.00 |
| Puerto Rico   | US\$ 0.50  |
| E.E.UU.       | US\$ 0.40  |
| R. Dominicana | \$D 3.00   |
| Panamá        | B 0.35     |
| Costa Rica    | ¢ 20.00    |
| Honduras      | L 0.60     |
| El Salvador   | ¢ 1.50     |
| Guatemala     | Q 1.00     |

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# Semana tras semana



PÍDALA  
YA!

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 620

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Cívita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 11-02-91.

## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Víctor Fox.*  
"LA LEY DEL PIEL ROJA"

EL PELIGROSO KURDO, HACIÉNDOSE PASAR POR AGUILA SOLITARIA, COMETE DESMAYES Y CRÍMENES.



AS-620-1



TIENE PRISIONERA A LA BELLA SHIU EN SU GUARIDA EN LO ALTO DE LA MONTAÑA.



AHORA SABRÁS QUE SOY TU AMO.

NO, NO, SUELTA-ME.

PRIMERO TENDRÁS QUE MATARME.

SERÁS MIA, QUIERAS O NO.

MIENTRAS, BÚFALO BILL CONTINÚA PRISIONERO Y SIN ESPERANZAS DE SALVARSE.



EL SOL QUE-MA COMO PLO-MO DERRE-TIDO. NO RESISTIRE MUCHO TIEMPO MÁS. ¡AH!

AS-620-2

PERO ÁGUILA SOLI-TARIA SE ACER-CA.

¡ARRE, PINTO! ESTAMOS CERCA DE SHIU.

¿LA EN-CONTRA-REMOS SANA Y SALVA?



TE PROMETO QUE SÍ, HIJO MIO. CONFÍA EN MÍ.

TOKY SE HA ADELANTADO Y LLEGA HASTA LA TIERRA DE LOS HALCO-NES. ¿SE AVECINA UNA PELEA MORTAL?



¡JACK... JACK!

AS-620-3



**YACO, EL HALCÓN JEFE, EL HALCÓN ASESINO, DESCUBRE AL INTRUSO.**

**SUS OJOS QUEDAN FIJOS EN EL ENEMIGO.**



**Y REMONTA EL VUELO DISPUESTO A PELEAR.**

**AGUILA CONTRA HALCÓN.**



AS-620-4

**TIENE ÓRDENES DE SU AMO DE VIGILAR EL TERRITORIO.**



**EL CHILLIDO DEL HALCÓN ASESINO LO PONE ALERTA.**



**TOKY SABE QUE ESTÁ EN TERRITORIO PELIGROSO, PERO OBEDECE ÓRDENES DE AGUILA SOLITARIA.**



**PREPARA EL PODEROSO PICO Y SUS FILOSAS GARRAS.**



AS-620-5



LOS RIVALES SE ACERCAN COMO CALCULANDO FUERZAS.

AMBOS SON REYES DEL AIRE Y SE SABRÁ CUAL ES EL MEJOR.



SE ACERCAN CALCULANDO CADA UNO EL ATAQUE.



AS-620-6

MIENTRAS, EN EL INTERIOR DE LAS CUEVAS, EL ASTUTO KURDO TRATA DE IMPONER SU LEY.

DE PRONTO, LOS CHILLIDOS DEL HALCON ASESINO LO HACEN REACCIONAR.



¡SERÁS MIA, JA JA JA!

¡ANTES TIENES QUE MATARME!



YACO HA DESCUBIERTO UN INTRUSO.



ESTO SÓLO TIENE UNA EXPLICACION Y ES JUSTAMENTE LO QUE ESPERABA.

¡SUELTAME!



ÁGUILA SOLITARIA SE ACERCA.

AS-620-7



LA BELLA SHIÚ AL SOLO ESCUCHAR EL NOMBRE DE SU ESPOSO SIENTE ANIMO.

TE LO ADVERTÍ, ÁGUILA SOLITARIA TE MATARÁ POR TODO ESTO QUE HACES.

VA DE ACUERDO A MIS PLANES.



JUSTAMENTE QUERÍA QUE ÁGUILA SOLITARIA VINIERA AQUÍ.

¿QUE PLANEAS?



RECUERDA QUE ESPERO GANAR LA RECOMPENSA POR LA CABEZA DE ÁGUILA SOLITARIA.

NO LO LOGRARÁS.



AS-620-8

YA VERÁS COMO MUY PRONTO TU ESPOSO ESTARÁ BAJO MI TERRITORIO.

NADIE PUEDE DOMINAR A ÁGUILA SOLITARIA, MENOS TÚ.



UN COBARDE Y MISERABLE.



¡CIERRA LA BOCA!

¡AH!



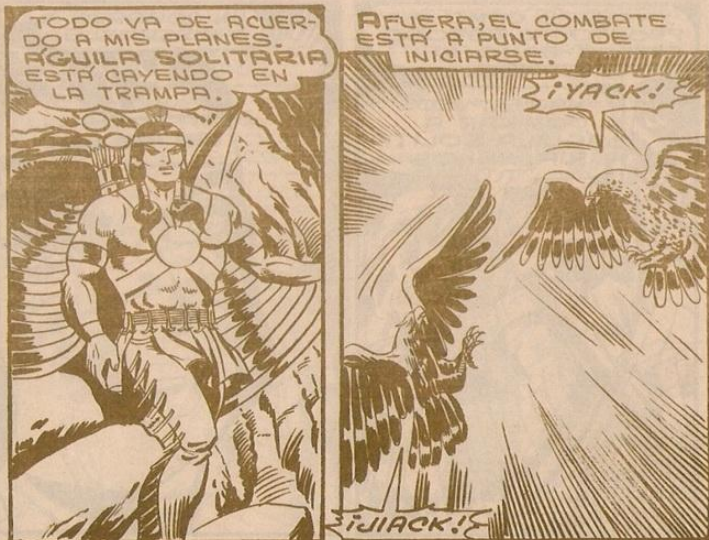
PREPÁRATE A VER EL FINAL DE ÁGUILA SOLITARIA.

¡COBARDE!



AS-620-9







EL PRIMER ENCUEN-  
TRO ES BRUTAL.



POR UN INSTANTE, LAS  
GARRAS PARECEN HE-  
RIR, PERO TOKY SABE  
COMO DEFENDERSE.



EL PRIMER ENCUENTRO HA SERVIDO PARA ME-  
DIR FUERZAS, AHORA INICIARAN LA LUCHA A  
MUERTE.



AS-620-12

TAMBIÉN ÁGUILA  
SOLITARIA IMPULSA  
A TOKY A LA PELEA.



LOS DEMÁS HALCONES  
OBSERVAN ATENTOS;  
QUIEREN VER TRIUNFAR  
A SU JEFE YACO.



SE PREPARAN LOS  
PICOS Y LAS FILO-  
SAS GARRAS.



AS-620-13





AS-620-14

MIENTRAS, LOS RIVALES ALADOS SE PREPA- RAN PARA INICIAR EL COMBATE.



SÓLO HABRÁ UN VENCEDOR Y UN VENCIDO.



EL HALCÓN SE LANZA COMO RELAMPAGO.

EL PRIMER GOLPE ES VIGOROSO.



AS-620-15



EL HALCÓN  
APROVECHA EL  
DESCONCIERTO.

¡YACK!



EL QUE PEGA PRIMERO  
PEGA DOS VECES, Y EL  
HALCÓN LO SABE.

DESDE ABAJO, EL HIJO  
DE LAS ÁGUILAS GRI-  
TA VIGOROSO.



¡YACK!



¡YACK!

¡NO DE-  
JES QUE  
TE ATA-  
QUE POR  
ATRÁS!  
SUBE.

VA A HE-  
RIRLA.

EL HALCÓN ASESINO  
SABE QUE LLEVA VENTA-  
JA.



AS-620-16

EL HALCÓN  
ASESINO,  
SIENDO MÁS  
RÁPIDO,  
VUELVE A  
ATACAR.

¡YACK!



KURDO CONTEM-  
PLA ORGULLOSO.

YA LA TIE-  
NES, NO LA  
DEJES,  
SIGUELA.



¡YACK...YACK!

ÁGUILA SOLITARIA CON-  
TIENE LA RESPIRACIÓN AL  
VER A SU COMPAÑERA EN  
PELIGRO DE MUERTE.



¡QUÍTATE  
DE AHÍ, NO  
DEJES QUE  
TE SIGA  
ATACANDO  
POR ATRÁS.

¡YACK!

AS-620-17



EL HALCÓN ASESINO SIGUE APROVECHANDO SU MAYOR VELOCIDAD Y VUELVE A HERIRLO.



TOKY PIERDE EL CONTROL Y EMPIEZA A CAER HERIDA. EL HALCÓN SABE QUE DEBE APROVECHAR AQUEL MOMENTO Y SE DISPONE A DAR EL GOLPE MORTAL.



¡REMONTA EL VUELO!  
¡PELEA, TOKY,  
PELEA!

HA PERDIDO.

KURDO GRITA ENARDECIDO.



¡MATA,  
YACO,  
MATA!

AS-620-18

LOS DEMÁS HALCONES CONTEMPLAN A SU JEFE DOMINANDO EL COMBATE; SUS CHILLIDOS SON UN CANTO DE VICTORIA.



AGUILA SOLITARIA SIENTE QUE EL CORAZÓN SE LE PARTE.

EL FIERO HALCÓN SE LANZA PARA DESCARGAR EL GOLPE FINAL.



ESTÁ VEN-  
CIDA.



AS-620-19



PERO UN SEGUNDO ANTES, TOKY DA UN RAPIDO GIRO.



Y SUS PODEROSAS GARRAS APRISIONAN AL ENEMIGO.

¡JIACK!

DESDE ABAJO, ÁGUILA SOLITARIA REACCIONA SORPRENDIDO.

¡LO ENGAÑASTE, PENSO QUE ESTABAS HERIDA DE MUERTE Y YA LO TIENES ENTRE TUS GARRAS!

¡BRAVO, TOKY, NO LO SUELTES!



AS-620-20

EL HALCÓN, FORCEJEA VIOLENTAMENTE TRATANDO DE LIBRARSE.

PERO LAS GARRAS DE TOKY APRIETAN MAS Y MAS.



KURDO ENFURECE.

PERO TOKY IMPIDE CUALQUIER MOVIMIENTO Y SIGUE APRETANDO. LA PELEA VA LLEGANDO A SU FIN.

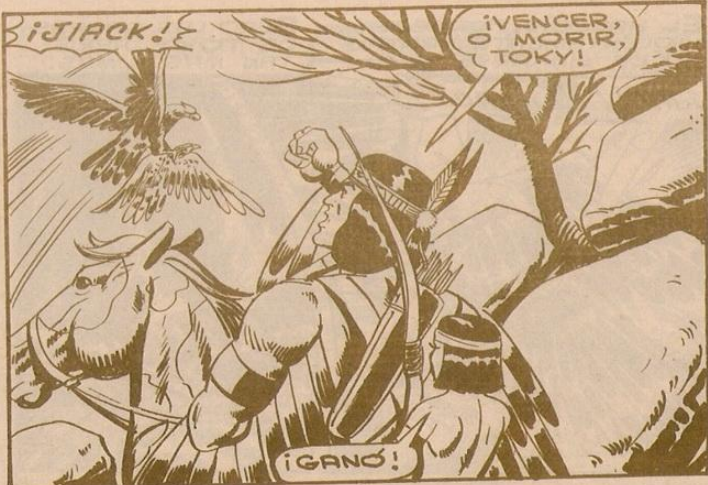


¡YACO, ZAFATE DE SUS GARRAS! ¡PELEA!



AS-620-21





ANTES DE SOLTAR A SU PRESA DA UN ÚLTIMO Y VIOLENTO APRETON.

EL HALCÓN ASESINO SE DESPLOMA HERIDO DE MUERTE. TOKY LANZA SU GRITO DE VICTORIA.



RS-620-22

AÚN CON VIDA, TRATA DE CONTROLAR LA CAÍDA, PERO NO PUEDE EVITAR EL IMPACTO.

TODAVÍA ESTÁ VIVO, PERO MAL HERIDO. ¿SOBREVIVIRÁ?



LA FURIA DE KURDO NO TIENE LÍMITES.

¡MALDITA SEA! ALGÚN DÍA TE MATARÉ!



PERO TU AMO NO SE ESCAPARÁ.

RS-620-23





POR SU PARTE, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CONTEMPLA ORGULLOSO A SU COMPAÑERA.



AS-620-24



AS-620-25





NO, DEBES QUEDARTE AQUÍ. PARA VENCER O MORIR, DEBO IR SOLO.

¡OH!

JUSTAMENTE EN ESE MOMENTO, ESCUCHA UNA VOZ CONOCIDA.

¡AQUÍ ESTOY!

ES SHIU.



Y QUEDA PARALIZADO POR LA SORPRESA.

¡NO TE ACERQUES! ¡NO SUBAS! ¡ES UNA TRAMPA!

¿QUIEN ES EL QUE LA TIENE PRISIONERA?



AS-620-26



ÁGUILA SOLITARIA NO DEBE VERME TODAVÍA.

¡AH!

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS QUEDA INMÓVIL, APRETANDO LOS PUÑOS Y CON LA MIRADA BRILLANDO CON FURIA.



NO ALCANCE A VER QUIEN LA TIENE PRISIONERA ALLÁ ARRIBA.

MI MADRE ESTÁ EN PELIGRO, NECESITA AYUDA.



TE ADVERTÍ QUE IBAS A AYUDARME A CAPTURAR A TU ESPOSO.

¿QUE PLANEA?



VOY POR ELLA.

AS-620-27





QUÉDATE AQUÍ, ESPÉRAMME CON PINTO, NO TE MUEVAS.

OBEDECERE.



QUE LOS DIOSES TE ACOMPAÑEN, PADRE MÍO, PARA QUE PUEDAS RESCATAR A MI MADRE.



SEA QUIEN SEA EL QUE TIENE PRISIONERA A MI MUJER, LO PAGARÁ CON SU VIDA.



NO QUIERO QUEDAR HUERFANO.

AS-620-28

PASO A PASO, EL HIJO DE LAS AGUILAS VA ACUMULANDO FURIA Y RENCOR.



NO TENDRÉ COMPASION DE ESE MISERABLE QUE TIENE A MI MUJER.

CONFORME SUBE, LOS HALCONES SE INQUIETAN.



TOKY GANÓ SU COMBATE. YO HARE LO MISMO.

SUS MANOS, COMO GARRAS DE AGUILA, SE VAN AFIRMANDO EN LA ROCA, Y SU MIRADA ES DESAFIANTE.



NO TENDRÉ COMPASION. ¡MATAR, O MORIR!



LOS HALCONES SE PREPARAN PARA PELEAR.



¡YACK!

AS-620-29



TOKY OBSERVA A SU AMO SUBIR HACIA EL PELIGRO.



SABE QUE ALLI ARRIBA LOS HALCONES ASESINOS ESPERAN.



QUIERE ACOMPAÑAR A SU AMO, PERO SABE QUE EL GUERRERO SE BASTA POR SÍ MISMO.



AS-620-30

CONFORME SE ACERCA A LA CIMA SU FURIA VA EN AUMENTO.



LOS HALCONES VAN AGRUPANDOSE Y CHILLAN AMENAZANTES CONTRA EL INTRUSO.



EL PEQUEÑO KEI CONTIENE LA RESPIRACIÓN.



AS-620-31



Y AL FIN ESTÁ EN LO ALTO DE LA MONTAÑA, EN EL NIDO DE LOS HALCONES.

NO HAY RESPUESTA, SÓLO EL CHILLIDO DE LOS HALCONES, VAN A ATA-CARLO.



¡YACK!  
¡YACK!

¡VENGO A RESCATAR A MI MUJER! QUIEN QUIERA QUE SEAS, DEJATE VER Y PELEA.



¡YACK!

¡YACK!

NO HAY SEÑAL DE VIDA. ¿HA-BRA MATADO A SHIU? ¿ES UNA TRAMPA?

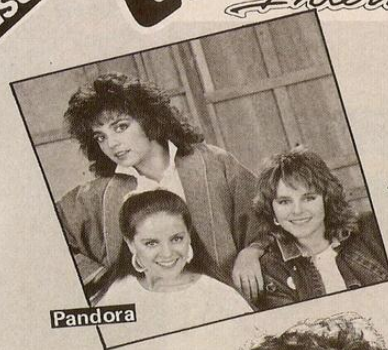
MIENTRAS TAN-TO, ¿BUFALO BILL MORIRÁ EN EL TORMENTO?



¿DÓNDE ESTÁ LA BELLA SHIU? ¿HA SIDO SACRIFICADA? ¿ÁGUILA SOLITARIA PODRÁ RESCATARLA? ¿QUE PLANEA EL ASTUTO KURDO, REY DE LOS HALCONES? PRÓXIMO EPISODIO: "SANGRE ARDIENTE" / RS-620-32

¡SU REVISTA!

# CANCIONERO Internacional



Pandora



Paloma San Basilio

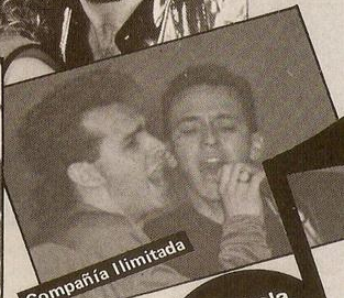
HITS DEL MOMENTO



Pimpinela



Carlos Mata



Compañía Ilimitada

Un divertido cancionero con temas de ayer y hoy en el mundo; además, entrevistas, horóscopo, poesía, música en inglés y mucho más...

Cómprela CADA MES en su puesto de revistas

OTRA PUBLICACION CON EL PROFESIONALISMO DE EDITORA CINCO S.A.

EDITORA cinco cultura y entretenimiento